



La compagnia Arti Fragili alle prese con "La questione di Penelope"

TRIESTE - LUNEDÌ E MARTEDÌ

## “Arti Fragili” affronta la questione di Penelope sul palco del Miela

Annalisa Perini / TRIESTE

Penelope non c'è. Si è chiusa in camera, stanca di dover partecipare a una dolorosa e violenta messa in scena perpetrata da centinaia di Proci che occupano la sua casa. È uno spettacolo parte proprio dalla sua assenza, presente, e che comunque è un'azione, e dall'Odissea, per riflettere sulla situazione contemporanea in merito alla disparità di genere come una delle profonde radici sociali che permettono la nascita di situazioni di discriminazione e violenza sulle donne. Lunedì 6 e martedì 7 marzo alle 20.30 “La questione di Penelope” sarà al centro del quarto appuntamento della rassegna “Protagoniste al Miela”.

Lo spettacolo, al debutto, è un progetto drammaturgico di Davide Rossi, anche alla regia, e nasce da una coproduzione di Arti Fragili e Bonawentura, in collaborazione con il G.O.A.P. Centro Antiviolenza sulle Donne e la Commissione per le pari opportunità del Comune di Trieste. “Tre attrici, Veronica Dariol, Miriam Podgornik e Zoe Pernici, e un attore, Alejandro Bonn – racconta Davide Rossi – mediante un gioco di travestimento e smascheramento continui, porteranno i loro personali punti di vista nel narrare la

situazione della reggia di Itaca, vestendo i panni di Atena, Telemaco, un'Ancella, ma anche di Pandora e della mitologica Atalanta”.

Martedì, alle 18.30, prima dello spettacolo, si terrà l'incontro con le operatrici del Centro antiviolenza Goape e gli attori della compagnia Arti Fragili per un approfondimento delle tematiche sulle donne vittime di violenza. Perché anche se il poema omerico è noto, e la sua storia è già scritta, secondo Rossi, è possibile rileggere, oggi, in modo più sfaccettato, il silenzio di Penelope e dare voce alle altre esperienze attorno a lei, per riflettere sulle dinamiche riguardanti gli abusi, un problema collettivo. «Lo spettacolo – spiega il regista – vuole generare una nuova immagine di Penelope. Cos'altro può rappresentare oggi questa donna single con un figlio, chiusa in casa e vessata da orde di Proci, uomini violenti? Ai tempi di Omero, paziente, veniva ammirata per la sua fedeltà nell'aspettare di essere liberata dall'uomo Ulisse. Le Penelope e gli Ulisse, i Telemaco, le Atena di oggi che valori vogliamo rappresentare?».

Prevendita al Miela (tel. 0403477672) da lunedì a venerdì dalle 17 alle 19 e su [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com). —

# Soave sia il momento

Trieste e i triestini: i nativi, che soprattutto altrove vengono onorati, e quelli che dalla città si lasciano adottare, senza trascurare i dintorni, reali e ideali. Scriviamo di Arte e Letteratura, Musica e Teatro seguendo questo sentiero angusto, a volte non agevole ma ben segnato, adatto a chi ama sfidare il Tempo e non teme la fatica, sempre con leggerezza.

martedì 21 marzo 2023



## **LA QUESTIONE DI PENELOPE**

regia e progetto drammaturgico di Davide Rossi  
con Alejandro Bonn, Veronica Dariol, Miriam Podgornik, Zoe Pernici  
Compagnia Arti Fragili

La questione di Penelope ci ri-guarda perché continua a condizionare il modo in cui viviamo le relazioni fra i generi.



Troppo spesso ripetiamo atteggiamenti e comportamenti sbagliati, violenti, acquisiti e consolidati di generazione in generazione, senza renderci conto che potrebbero non appartenere alla nostra personalità.

Ed ecco che Compagnia Arti Fragili mette in scena questo nuovo e originale progetto dando voce ai personaggi "minori" che ruotano intorno alla mitica vicenda, quelli forse più vicini alla verità.

Li seguiamo attenti e ci ritroviamo così a mettere in discussione la "nostra Penelope", quella che si nasconde nella stanza - interna a ciascuna e a ciascuno di noi - sollecitati a scegliere da che parte stare, non più come semplici spettatori compassionevoli, ma per imparare a riconoscere e a sostenere concretamente le tante Penelopi che la quotidianità ci fa incontrare.

**INCONTRO con le operatrici del CENTRO ANTIVIOLENZA G.O.A.P. e gli attori della COMPAGNIA ARTI FRAGILI, per un approfondimento delle tematiche sulle donne vittime di violenza**

## Collaboratori

-  Romina Colbasso
-  Soave sia il momento

## Archivio blog

- 6 (2)
- 5 (3)
- 4 (2)
- 3 (3)
- 2 (1)
- 7 (1)
- 4 (1)
- 3 (6)
- 1 (1)
- 12 (2)
- 11 (6)
- 10 (2)
- 7 (2)
- 6 (2)
- 5 (4)
- 4 (1)
- 2 (1)
- 1 (3)
- 10 (7)